



**CORSO DI MUSICOTERAPIA
ORCHESTRALE “GRUPPO
MUSICALE ANFFAS - GRAZIA
BALTARO”**

Iniziativa di aggregazione e divertimento



ANFFAS VERCELLI ONLUS – C.F. 02051310023

Via C. Colombo 23 – 13100 – Vercelli

Anffas Vercelli favorisce qualsiasi iniziativa, propria o altrui, a mezzo della quale si aumentino i Servizi per le persone con disabilità intellettiva e/o relazionale, non solo per i propri Soci bensì per tutta la comunità.

Fra le numerose iniziative sono ormai da ben 17 anni che si concretizza il Corso di Musicoterapia Orchestrale mediante la quale gli utenti si ritrovano tutti assieme per fare musica – in realtà è tutto congegnato per divertirsi, partecipare, fare gruppo e darsi (e raggiungere) un Obiettivo comune che si concretizza, in questo caso, nella partecipazione a concerti.

Per i nostri utenti tutto ciò è estremamente gratificante e chi ha partecipato non vede l'ora che ricominci la “nuova stagione”.

- PROGETTO CORSO DI MUSICOTERAPIA ORCHESTRALE

Il Progetto viene realizzato da musicisti qualificati caratterizzati da una propria volontà di cimentarsi anche nel ruolo di aggregatore e gestore delle particolari dinamiche che caratterizzano i soggetti Disabili intellettivi e/o relazionali

Fermo restando le squisite problematiche “musicali” occorre che la compagine degli insegnanti abbiano a cuore la soddisfazione dei propri “musicisti” andando a studiare le loro singole peculiarità e preferenze, suggerendo l'utilizzo di questo strumento musicale piuttosto che quello, stabilire quale sia il miglior “compagno di banco” e quali siano i migliori interventi del Maestro per agevolare e stimolare la partecipazione.

A fine anno vengono poi organizzati 2 o più eventi pubblici con l'esecuzione di brani – già essi studiati sin dall'inizio per essere compresi ed eseguiti da questo particolare gruppo di musicisti

Si tenga conto che per i nostri ragazzi anche gli eventi a contorno sono particolarmente apprezzati e fanno parte del loro vissuto e che verrà ricordato nel tempo e fanno parte integrante del percorso sociale dei nostri ragazzi.

- PROGRAMMAZIONE 2019-20

-

- QUANDO - DOVE

il gruppo musicale si riunisce ordinariamente il lunedì pomeriggio presso la sala Eventi/Palestra di ANFFAS Vercelli a partire dai primi di ottobre e fino alla fine di giugno

nel mese di Giugno vengono effettuati i saggi musicali: uno o più concerti pubblici in cui i ragazzi si esibiscono eseguendo le musiche provate e riprovate precedentemente

nei mesi di luglio, agosto e settembre le attività cessano salvo da parte dei Maestri che continuano a lavorare per reperire/costruire nuovi brani

In corso d'anno le riunioni sono circa una trentina comprese le manifestazioni finali in pubblico

- CHI

Qualsiasi disabile facesse richiesta viene accolto a braccia aperte e per lui i maestri cercheranno di capirne le attitudini musicali, sociali al fine di inserirli nel Gruppo nel modo più efficace possibile.

Va chiarito che i Maestri non hanno alcun compito di accudienza e/o di sorveglianza, ciò comporta che ogni Utente deve essere accompagnato, sia all'andata che al ritorno, e che durante il lavoro, se necessario, venga assistito o dai genitori o da operatori esterni durante tutto il periodo di permanenza nel gruppo.

In nessun caso può essere immaginato di affidare l'Utente a personale (peraltro non previsto) per la permanenza presso la comunità nel periodo di durata del Lavoro musicale. ANFFAS fornisce a proprie spese il personale per gestire gli Utenti del proprio Residenziale.

Nel tempo si è potuto rilevare che alcuni Utenti non gradiscono partecipare al Gruppo Musicale: non resta che prenderne atto e lasciare che sia, forzare in questo caso contribuirebbe a creare i presupposti di insoddisfazione ed anche di mancata aggregazione anche per gli altri partecipanti.

Gli Utenti che partecipano al Progetto in via continuativa sono circa una ventina, all'inizio dell'anno sono di più, di solito nuovi; alcuni di essi poi desistono: è normale, anche per una attività di questo genere esistono caratteri che non gradiscono o che provano eccessiva ansia o disorientamento, l'importante è comunque accoglierli e provarci.

In caso di dubbio o di contestazione l'ultima parola è affidata ai Maestri che garantiscono i lavori del gruppo

- COME

Durante i lavori i Maestri studiano le attitudini degli Utenti per individuare per ognuno di loro lo strumento da suonare, e i brani, le pause, i supporti al fine della migliore partecipazione possibile e con la maggior soddisfazione per essi e per la compagine musicale intera

CONTO ECONOMICO

Il costo per anno dell'intero progetto si aggira sui 20.000€ per la gran parte afferibili alla remunerazione dei Maestri e per il materiale di consumo, affitto strumenti, luci, riscaldamento

Nella norma i costi vengono cofinanziati da ANFFAS Onlus che, fino ad oggi, è stata in grado di garantirne la copertura al netto delle donazioni che di solito giungono da Comune di Vercelli e dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Vercelli.